

PM7004

ステレオ プリメイン アンプ / Stereo Integrated Amplifier
希望小売価格:70,000 円(税抜価格 66,667 円)
カラー:シルバーゴールド
ワイヤレスリモコン付属
発売時期:2010年8月上旬

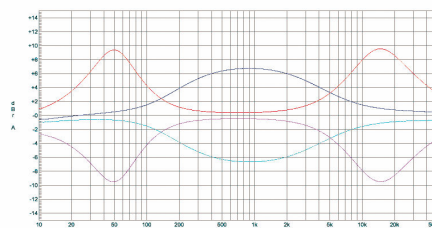


マランツが誇る高音質化技術がもたらす静寂と躍動のダイナミズム。 多様化する音源を、トライ・トーンコントロールでもっと感動的に。

Premium シリーズの設計思想を継承し、電流帰還型アンプ、HDAM®、ショート・パワーライン・レイアウトなど、マランツが誇る最新の高音質化技術を投入されたスタンダード・プリメインアンプ PM7004。さらに、スーパーオーディオ CD、CD、アナログレコード、ラジオやダウンロード音源など、ますます多様化する音源を自在に調整できるトライ・トーンコントロールでもっと感動的な音楽体験をお届けします。

● トライ・トーンコントロール機能

低域、高域に加え、人間の耳が最も敏感なヴォーカルや楽器の基音をカバーする中域もコントロールできる3バンド(BASS / MID / TREBLE)トーンコントロール機能を搭載しました。様々な音源の状態に合わせて好みの音質に調整することができます。トーンコントロール回路は、音質を重視したアクティブフィルター型を採用しました。センターポジションでの周波数特性は完全にフラットになります。



BASS	Center Freq :15kHz	± 10dB
MID	Center Freq : 900Hz	± 6dB
TREBLE	Center Freq : 50Hz	± 10dB



- **フルディスクリート電流帰還型アンプ**

マランツの HiFi アンプを特徴付ける、フルディスクリート構成の電流帰還型増幅回路をプリアンプ部とパワーアンプ部に採用。S/N が高く、低歪率という特徴を備える優れた増幅回路です。さらに、回路全体を低インピーダンス化し、ハイスピードかつ情報量の多いアンプを実現しました。プリアンプ、パワーアンプ、トーンコントロールの各ブロックを独立させた構成を上位機種から継承しています。

- **最新型高速アンプモジュール HDAM®SA 3 テクノロジーを採用**

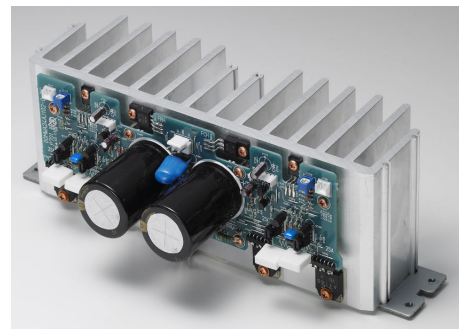
電流帰還型プリアンプ、パワーアンプの要となる電圧／電流変換回路には、上級機 SC-11S1 で開発されたアンプモジュール HDAM®SA 3 を採用しています。さらに入出力バッファ回路には HDAM®SA 2 回路を搭載。一般的なオペアンプを遥かに上回る、200V/ μ sec 以上のスルーレートを誇るマランツ独創の高速アンプモジュールです。上級機で培った最新の技術を取り入れ、アンプのハイスピード化を実現しました。

- **瞬時電流供給能力の向上**

パワースペックが同じアンプであっても、実際のスピーカードライブ能力は個々の製品で異なります。マランツは、アンプからスピーカへの瞬時電流供給能力の違いがその原因であると考えています。強力な電源部やショート・パワーライン・レイアウト、回路の低インピーダンス化など、パーツの改良にとどまらない回路全体の最適化によって、本機のパワーアンプは瞬間的に 25 アンペア以上の電流を流す能力を実現。スピーカをハイスピードかつ正確にドライブします。

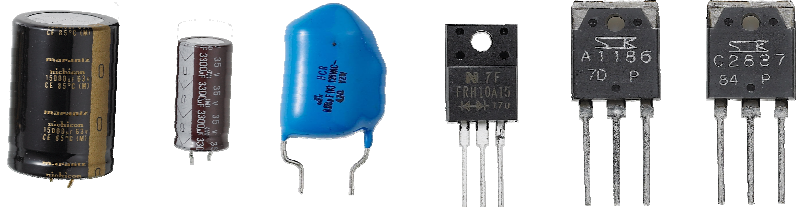
- **ショート・パワーライン・レイアウト**

瞬時電流供給能力を向上させるために電源回路とパワーアンプの出力段を一体化したショート・パワーライン・レイアウトを採用しています。このレイアウトでは大電流ラインを最短距離で結び、左右チャンネルを対称に配置しています。



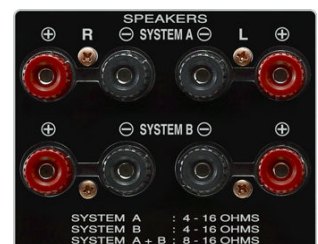
- **カスタムオーディオパーツ**

入念な音質検討を経て厳選されたマランツカスタムオーディオパーツを多数採用。電流供給の要であるパワーアンプ用電源回路には 15000 μ F の大容量コンデンサーを 2 個、プリアンプ用電源回路には 3300 μ F の高級オーディオ用コンデンサーを 2 個搭載しています。また、高速のショットキーバリアダイオード、ノイズキラー素子など、随所に上級機と同様の高品位パーツを採用しています。



- **2 系統スピーカー出力端子**

バナナプラグにも対応する 2 系統のスピーカー出力端子を備え、スピーカとのバイワイヤリング接続が可能です。バイワイヤリング接続によって、低音用スピーカユニットから発生する逆起電力が中高音用スピーカユニットに及ぼす影響を最小限にすることができます。また、2 系統のスピーカシステムを切り換えて使用することもできます。



- **インプットバッファ回路**

S/N 比やチャンネルセパレーションを改善し、空間表現力の向上を図るために Premium シリーズでも採用されているインプットバッファ回路を搭載しました。特に、CD 入力には独立した専用のバッファ回路を設けています。ディスクリート構成のハイスピードバッファアンプによって左右チャンネル間および他の入力ソースからの干渉を抑え、空間表現力や正確な定位を実現します。

- **REC OUT バッファ**

REC OUT 端子に接続された機器が負荷となって生じる音質の劣化を排除するために、バッファアンプを搭載しています。

- **金メッキ CD 入力端子**

CD 入力端子には経年変化や信号劣化を防止する金メッキ加工が施され、高品位な接続を実現します。

- **プリアウト装備**

PM7004 を単体のコントロールアンプとして、外部のパワーアンプと組み合わせて使用することができます。

- **パワーアンプダイレクト入力装備**

フロントパネルのスイッチで切り替えが可能なパワーアンプダイレクト入力を装備しました。AV アンプとの組み合わせによるフロントチャンネルのグレードアップ等、パワーアンプとして活用の幅が広がります。

- **MM カートリッジ対応フォノイコライザー搭載**

フォノイコライザーの搭載により、アナログプレーヤーを直接接続することができ、レコードを手軽に楽しむことができます。

- **ソースダイレクト機能**

トーンコントロール、バランス回路をバイパスするソースダイレクトを装備。音楽信号の純度を保った高品位な再生が可能です。

- **マランツ製品をコントロール可能なワイヤレスリモコン**

PM7004 の操作のほかに、マランツ製の CD プレーヤー、チューナー、DVD プレーヤー、カセットデッキの操作ができるワイヤレスリモコン (RC003PM) を付属しています。

- **リモートコントロール端子**

マランツ専用のコントロール端子 (RC-5) を搭載。マランツ製機器の連係動作やシステムコントロールが可能です。

- **Pure Basic シリーズ専用サイドウッドパネル「WS1101/FX1B」に対応**

オプションのサイドウッドパネル WS1101/FX1B (¥11,000/2 枚 1 組) に対応。なだらかにラウンドするフォルムとピアノブラック仕上げの深みのある光沢が高級感を引き立てます。



- **欧州指令 RoHS、WEEE に対応**

欧州における鉛、水銀、カドミウムなどの特定有害物質の使用を規制する環境規制 RoHS に対応。また、廃棄物関連の欧州指令である WEEE にも対応。廃棄物を削減し限りある資源を守るために、リサイクルにも配慮した設計となっています。

- **オートスタンバイモード**

無音状態が 30 分間続くと自動的にスタンバイ状態になります。電源の切り忘れによるムダな電力消費を抑えます。(出荷時:OFF)

- **その他の特長**

- 1 系統 AC アウトレット装備
- 着脱式電源コード

PM7004 仕様

定格出力 (20Hz~20kHz 両ch同時駆動)	70W×2(8Ω 負荷) 100W×2(4Ω 負荷)	
全高調波歪率 (20Hz~20kHz 両ch同時駆動、8Ω 負荷)	0.02%	
出力帯域幅(8Ω 負荷、0.06%)	5Hz~60kHz	
周波数特性(CD、1W、8Ω 負荷)	5Hz~100kHz(±3dB)	
ダンピングファクター(8Ω 負荷、40Hz~20kHz)	100	
入力感度/入力インピーダンス	PHONO(MM)	2mV/47kΩ
	CD、TUNER、 AUX/DVD、 RECORDER1、2	200mV/20kΩ
	パワーアンプダイレクト	1.6V/15kΩ
出力電圧/出力インピーダンス	プリアウト	1.6V/600Ω
PHONO 最大許容入力(1kHz)	100mV	
RIAA 偏差(20Hz~20kHz)	±0.5dB	
S/N 比 (IHF A ネットワーク、8Ω 負荷)	PHONO(MM)	85dB(5mV 入力、1W 出力)
	ライン入力	104dB(2V 入力、定格出力)
	パワーアンプダイレクト	125dB(定格出力)
トーンコントロール	BASS(50Hz)	±10dB
	MID(900Hz)	±6dB
	TREBLE(15kHz)	±10dB
電源電圧	AC100V 50/60Hz	
消費電力(電気用品安全法)	200W	
待機消費電力	0.3W	
最大外形寸法	幅	440mm
	高さ	127mm
	奥行き	365mm
質量	10.5kg	
付属品	リモコン、単4乾電池×2本 電源コード×1	

※製品の仕様、および外観は、改良のため予告なく変更する場合があります。

JAN コード:49-51035-04270-0

